

1971 **55** 2026



GKS Tychy herb jubileuszowy

K S I Ę G A Z N A K U



Podstawowa forma znaku

Konstrukcja i proporcje

Element jubileuszowy

Warianty znaku

Barwy

Tła i ekspozycja

Niedozwolone modyfikacje

Dodatkowe elementy
identyfikacji jubileuszowej

Social media



Znak jubileuszowy powstał na bazie oficjalnego herbu klubu, do którego w górnej części dodano okolicznościowy element z datami „1971 – 2026” oraz liczbą „55”. Kompozycja została rozbudowana w osi pionowej, zachowując proporcje i charakterystyczną formę trójkątnego herbu. Centralnie umieszczona liczba „55”, z wkomponowanym symbolem nieskończoności, podkreśla rocznicowy charakter znaku oraz symbolizuje ciągłość historii klubu. Daty po obu stronach odnoszą się do roku założenia i roku jubileuszu, tworząc czytelną i zintegrowaną całość z podstawowym herbem.

Podstawowa forma znaku

Konstrukcja i proporcje

Element jubileuszowy

Warianty znaku

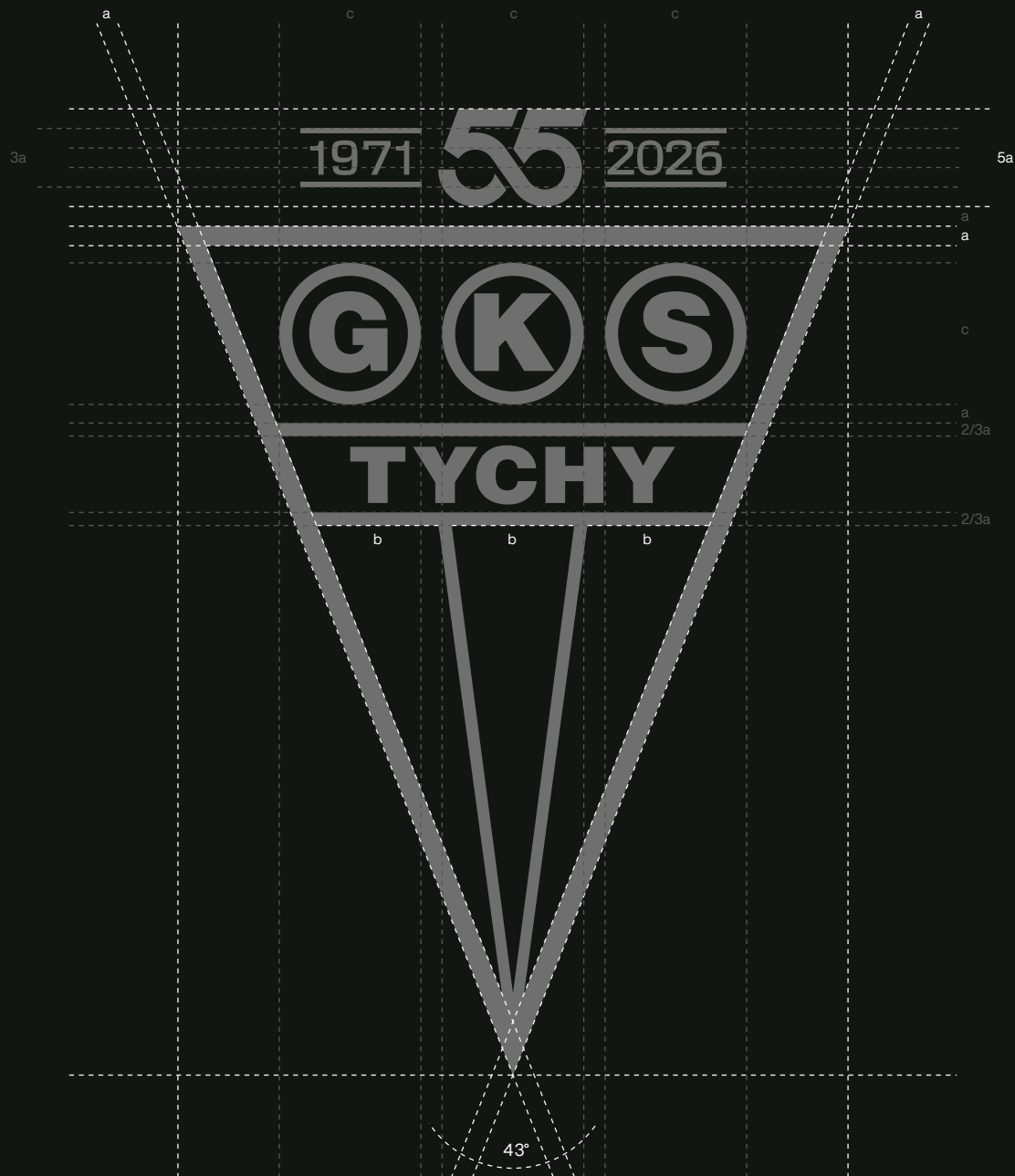
Barwy

Tła i ekspozycja

Niedozwolone modyfikacje

Dodatkowe elementy
identyfikacji jubileuszowej

Social media



Podstawowa forma znaku

Konstrukcja i proporcje

Element jubileuszowy

Warianty znaku

Barwy

Tła i ekspozycja

Niedozwolone modyfikacje

Dodatkowe elementy
identyfikacji jubileuszowej

Social media



Znak jubileuszowy opiera się na liczbie „55”, w której centralnej części wkomponowano symbol nieskończoności. Zabieg ten podkreśla ciągłość historii klubu, trwałość wartości oraz nieprzerwaną więź z kibicami. Forma łączy czytelność jubileuszowej rocznicy z symbolicznym przekazem o długofalowym rozwoju i przyszłości wykraczającej poza samą datę rocznicową.

Daty „1971 – 2026” zapisywane są krojem Basement Grotesque Normal Regular.



Podstawowa forma znaku

Konstrukcja i proporcje

Element jubileuszowy

Warianty znaku

Barwy

Tła i ekspozycja

Niedozwolone modyfikacje

Dodatkowe elementy
identyfikacji jubileuszowej

Social media



Wersja
podstawowa



Wersja
monochromatyczna



Wersja
outline



Wersja podstawowa stanowi referencyjną formę znaku i powinna być stosowana w oficjalnej komunikacji klubu. Wersja monochromatyczna przeznaczona jest do druku jednokolorowego oraz projektów graficznych (np. social media, plakaty), których stylistyka wymaga uproszczonej, spójnej kolorystycznie formy. Wersja outline stosowana jest w technikach wymagających maksymalnego uproszczenia, takich jak haft czy znakowanie specjalne. Wszystkie warianty zachowują identyczne proporcje i konstrukcję herbu, a ich modyfikowanie jest niedozwolone.

Pole ochronne



Zalecane minimalne rozmiary

Druk

25 mm



Digital

90 px



Haft

50 mm



Podstawowa forma znaku

Konstrukcja i proporcje

Element jubileuszowy

Warianty znaku

Barwy

Tła i ekspozycja

Niedozwolone modyfikacje

Dodatkowe elementy
identyfikacji jubileuszowej

Social media

Zieleń

CMYK: 84, 22, 96, 7

RGB: 1d863c

PANTONE: 7731C



Czerń

CMYK: 20, 20, 20, 100

RGB: 010101

PANTONE: Black



Czerwień

CMYK: 13, 100, 98, 4

RGB: ca161a

PANTONE: 7731C



Złoty

CMYK: 24, 31, 66, 9

RGB: c1a463

PANTONE: 4515C



Przedstawione barwy stanowią oficjalne kolory klubu i są podstawą całego systemu identyfikacji wizualnej. Zieleń, czerń, czerwień oraz złoty tworzą kolorystykę herbu, stosowaną konsekwentnie we wszystkich oficjalnych materiałach.

Podstawowa forma znaku

Konstrukcja i proporcje

Element jubileuszowy

Warianty znaku

Barwy

Tła i ekspozycja

Niedozwolone modyfikacje

Dodatkowe elementy
identyfikacji jubileuszowej

Social media

Wersja **podstawowa**



Wersja **monochromatyczna**



Wersja **outline**



Znak jubileuszowy może być stosowany na tłach jasnych, ciemnych, w barwach klubowych oraz na fotografii, pod warunkiem zachowania odpowiedniego kontrastu i czytelności. Wersja podstawowa rekomendowana jest do ekspozycji na neutralnych lub klubowych tłach, natomiast wersje monochromatyczna i outline znajdują zastosowanie na tłach wymagających uproszczenia formy lub zwiększenia kontrastu. Na fotografiach należy stosować wariant zapewniający najwyższą widoczność znaku, bez ingerencji w jego proporcje i konstrukcję.

Podstawowa forma znaku

Konstrukcja i proporcje

Element jubileuszowy

Warianty znaku

Barwy

Tła i ekspozycja

Niedozwolone modyfikacje

Dodatkowe elementy
identyfikacji jubileuszowej

Social media



Zmiana kolorów



Przesunięcie
elementu
jubileuszowego



Zniekształcenia



Zmiana proporcji



Dodawanie efektów
(gradient, obrys, cień)



Niekontrastujące tło

 Przedstawione przykłady ilustrują niedozwolone modyfikacje znaku jubileuszowego. Zabroniona jest zmiana oficjalnej kolorystyki, przesuwanie lub odłączanie elementu jubileuszowego, a także jakiegokolwiek zniekształcanie proporcji herbu. Niedopuszczalne jest również rozciąganie znaku, dodawanie efektów graficznych (gradientów, obrysów, cieni) oraz stosowanie go na tle o niewystarczającym kontraście, które obniża czytelność. Znak powinien być zawsze używany w zatwierdzonej formie, z zachowaniem oryginalnych proporcji, kolorów i odpowiedniego pola ekspozycji.

Podstawowa forma znaku

Konstrukcja i proporcje

Element jubileuszowy

Warianty znaku

Barwy

Tła i ekspozycja

Niedozwolone modyfikacje

**Dodatkowe elementy
identyfikacji jubileuszowej**

Social media

Hasło

55 lat pod
sztandarem
**górnictwej
dumy!**

Kolor

Górnicza Zieleń

CMYK: 87, 40, 83, 41

RGB: 1a5436

PANTONE: 3435C

Typo

Red Rose

Bold • Regular • Light

A A B C C D E E F G H I J K L L M N
Ń O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z

a a b c c d e e f g h i j k l m n
ń o o p q r s s t u v w x y z z z

Herb Górniczy



Dedykowany wzór



Przedstawione elementy stanowią rozszerzenie identyfikacji na potrzeby obchodów 55-lecia i przeznaczone są przede wszystkim do materiałów okolicznościowych, a nie do codziennej komunikacji meczowej. Hasło „55 lat pod sztandarem górniczej dumy!” powinno być wykorzystywane głównie w kontekście wydarzeń jubileuszowych i oficjalnych obchodów. Typografia Red Rose dedykowana jest przede wszystkim pamiątkom, szalom, proporcjom oraz materiałom kolekcjonerskim, gdzie podkreśla uroczysty charakter jubileuszu. Dedykowany wzór oraz motywy graficzne mogą być stosowane jako elementy dekoracyjne w przestrzeni wydarzeń, wydawnictwach rocznicowych i limitowanych projektach specjalnych.

Podstawowa forma znaku

Konstrukcja i proporcje

Element jubileuszowy

Warianty znaku

Barwy

Tła i ekspozycja

Niedozwolone modyfikacje

Dodatkowe elementy
identyfikacji jubileuszowej

Social media



W komunikacji w social mediach, poza jubileuszową wersją herbu, stosowany będzie dodatkowy element jubileuszowy wzmacniający identyfikację obchodów 55-lecia. Projekty będą również wykorzystywać zwiększoną obecność złotej typografii jako akcentu podkreślającego rangę i wyjątkowy charakter sezonu jubileuszowego. Złoto pełni funkcję wyróżniającą i powinno być stosowane konsekwentnie w kluczowych nagłówkach oraz elementach statystycznych.

